

Добрый вечер, мои дорогие псковичи. Рада приветствовать вас и поблагодарить за то что пришли на вечер памяти Станислава Александровича Золотцева, поблагодарить за внимание к его творчеству. Жаль, что снова мы проводим вечер с видеозаписями выступлений писателей, знавших Золотцева, а не с их живым участием, поэтому мне особенно радостно знать, что кому-то удалось прийти в библиотеку для участия в разговоре о псковском поэте, авторе гимна города Пскова, который он любил преданно, неизбывной любовью, которому посвятил множество стихов. Но, как сам говорил Станислав, не только Псков был главным городом его жизни. Москва и Ленинград были также дороги ему. И другие города и страны вошли в его жизнь. Индия, Таджикистан, Украина и Киргизия остались не только в стихах. Дружеские отношения, возникавшие во время поездок в эти края. Вот что было не маловажным. Всю жизнь он был связан с писателями, жившими в этих местах. Вообще, надо сказать, Станислав Александрович очень высоко ценил и дорожил дружбой со своими коллегами, соратниками, единомышленниками. Особые отношения связывали его с сибиряками, с поэтами Дальнего Востока. Но не только. Свою книгу «Боязнь забыть слово» он посвятил рассказу о советских поэтах, живших в самых разных городах нашей, тогда огромной страны - о пермском поэте Анатолии Гребневе, петрозаводском литераторе Валентине Устинове, иркутянце Анатолии Кобенкове, читинце Михаиле Вишнякове. Да не перечислить всех. Книга написана в эпистолярном жанре. «Письма о поэзии сибирскому другу» - так Станислав обозначил форму книги «Боязнь забыть слово».

Я не случайно сегодня решила вспомнить об этом издании. Книга вышла в 1990 году. И в неё было включено «Открытое письмо поэту Роберту Винонену», опубликованное в журнале «Север» в 1988 году. Роберт Винонен был близким другом Станислава Александровича. В одном из первых поэтических сборников «Магнитное поле» есть посвящённое ему стихотворение. Оно называется «Снег»:

А вот фрагмент «Открытого письма»:

И вот спустя почти тридцать лет, в 2018 году, питерское издательство «Гйоль» выпускает книгу воспоминаний под названием «Он и я» писателя Роберта Винонена, в которой одна из глав посвящена Золотцеву. Она называется «Чернорабочий поэзии». В неё включено и стихотворение «Сету», с посвящением Золотцеву, который многие годы поддерживал общину народа сету, проживающего на территории Псковской области:

Меня очень тронула эта публикация. Я признательна всем писателям, единомышленникам, соратникам Станислава, которые не забывают его, возвращаются к его поэзии. И сегодня в нашем вечере вы услышите их выступления. Своё видео записала Ольга Флярковская, поэт, театральная и

литературный критик. Член Союза писателей России. Ольгу к знакомству с творчеством Золотцева привела любовь к Пскову. Она каждый год приезжает на Псковщину, живёт в монастырях, посещает святые места. И участвует в поэтических фестивалях. Она лауреат, победитель и член жюри Фестиваля исторической поэзии «Словенское поле». Победитель конкурсов стихотворений о Пскове и Изборске, лауреат двух премий: имени Игоря Царёва «Пятая стихия» и имени поэта и воина Игоря Григорьева с вручением именного ордена.

Ещё одно видео записал писатель из Новосибирска Владимир Берязев. Известный сибирский литератор поэт, переводчик, эссеист, публицист. Он был главным редактором журнала «Сибирские огни», секретарём отделения Союза писателей. Владимир Алексеевич лауреат множества поэтических конкурсов. О своём знакомстве со Станиславом Золотцевым он сам расскажет.

Будут и другие выступления сегодня, не только видео, но и живые воспоминания о поэте вы услышите сегодня. Доброго вам вечера.