

Любовь и страсть

Что может быть интереснее любви в литературе ?

О новой книге Михаила Веллера



Михаил Веллер (р. 1948) — один из самых известных и любимых современных российских писателей. Теоретик литературы, оригинальный философ, «гроссмейстер современной прозы», автор блестящих эссе и рассказов, великолепных романов, глубокой публицистики.

Михаил Веллер – один из самых читаемых современных российских писателей. Его любят за юмор и нетривиальные сюжеты, критический подход к искусству и умение в паре строк описать самую суть нашей жизни.

Однако его новая книга «Любовь и страсть» не рассказ о повседневных событиях, а ироническое обращение к самым знаменитым историям любви от библейских преданий и греческих мифов до романов Генри Миллера и Владимира Набокова.

О том, почему он решил обратиться к теме любви:

«Знаменитый американский писатель Томас Вульф как-то сказал: «С детства я мечтал о том, о чём мечтают все мальчики, о славе и о любви». Поскольку все думают о любви и мечтают о любви, страдают от нее, летают на ее розовых крыльях, - совершенно естественно, что многие великие люди высказались о ней.

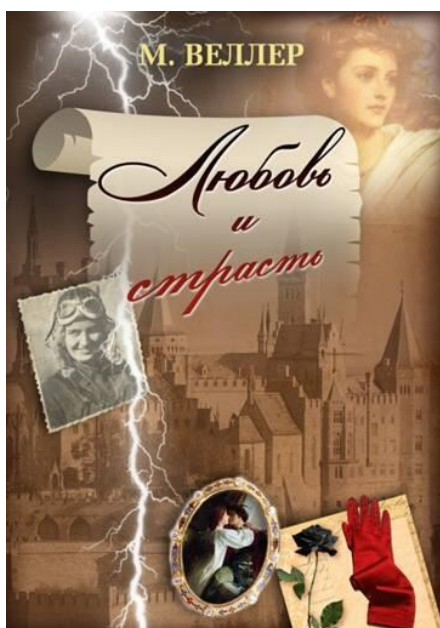
И я подумал: что может быть интереснее любви в литературе? В книге я собрал все самые известные драмы любви ...»

Михаил Веллер

Почему такое название - «Любовь и страсть» ?

«Вне сомнения, в нем есть что-то от татуировки, изображающей сердце, пронзенное кинжалом. Нечто лубочное. Не могу сказать, что я в восторге от такого названия, но я не придумал ничего лучшего, что отвечало бы содержанию».

Михаил Веллер



По сути, это обзор шедевров мировой литературы, где речь идёт о самом вечном чувстве, объединяющем и возвышающем всех нас, - о любви.

Веллер, М. И. *Любовь и страсть* : [16+] / М. Веллер. - М. : АСТ, 2014. - 358, [1] с. : ил., портр., цв. ил.

Для лиц старше 16 лет.

Книга Михаила Веллера «Любовь и страсть» посвящена самым известным любовным драмам, описанным в мировой литературе.

Ослепительные люди великих судеб и звездных страстей - герои этой книги.

Какие «удивительные вещи происходили вечно по причине любви» !

Сумасшедшие подвиги совершались во имя любви, и легендарные жертвы приносились ради неё.

Это самые громкие и блестящие драмы любви, потрясшие человечество за тысячи лет.

Герои их - от Самсона и Далилы до Квазимодо и Эсмеральды, от Антония и Клеопатры до алых парусов Грэя и Ассولي. Эти герои воспеты писателями и поэтами, драматургами и композиторами. Как влюбляется человек и почему он страдает, из чего происходит трагедия и как сберечь счастье - об этом идет речь **в шестидесяти шести главах** захватывающего повествования. Страдание и блаженство неизменно во все эпохи, но каждая что-то отнимает и добавляет свое в эти вечные чувства.

Фейерверк страстей, столкновение сильных характеров, непредсказуемые повороты судьбы — в каждом сюжете Михаила Веллера.

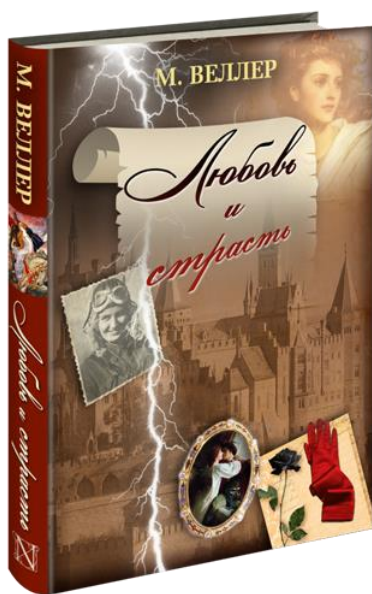
Михаил Веллер добавляет к каждой главке свои философские комментарии. Книга получается полухудожественной-полудокументальной : с одной стороны, язык Веллера и авторская манера изложения не дают заскучать, с другой – узнаешь много любопытных деталей о вроде известных историях.

Юмористической книгу не назовешь, в отличие от других произведений Веллера — это скорее адаптированное переложение легенд и преданий, современных колонок светской хроники и любовных романов, приправленное традиционной для автора сатирой.

«По содержанию это экскурс по самым знаменитым литературным произведениям в своеобразном пересказе и с комментариями автора. Что-то вроде ликбеза, но занятно» - из отзыва о книге.

А как красочно оформлена книга !

Помимо веселых и интересных текстов в этой книге и прекрасная визуальная составляющая. Великолепная полиграфия, множество иллюстраций, среди которых картины великих живописцев (иллюстрации к книге - а их около 400 - подобраны самим автором), россыпь афоризмов великих писателей и не только писателей.



Афоризмы великих о любви из книги:

«Любовь – это все, что у нас есть, единственный способ, которым мы можем помочь другому человеку» Эразм Роттердамский

«Не бойся любить, спеши любить, впереди – вечность небытия !..» Ж. Санд

«Никакого значения не имеет, кого на самом деле ты любишь, ибо любишь ты всегда существо вымышленное твоим желанием, а не реальное» Шопенгауэр

«Постоянство – это вечная мечта любви» Вовенарг

«Любить – это находить в счастье другого свое собственное счастье» Лейбниц

«Любовь самая сильная из всех страстей: она одновременно завладевает головой, сердцем и телом» Вольтер

«Нет такого тяжелого труда, который любовь не делала бы не только легким, но даже приятным...» Джордано Бруно

«Нет таких достоинств, которыми женщина не наградила бы обаятельного проходимца, который морочит ей голову». Уайльд

«Все одарит преданная любовь: награждает не за достоинства, ибо сама их воображает – доблесть, благородство, ученость, даже ум; недостатков любовь не видит, ибо не хочет». Грациан

«Истина в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками» А. Грин

«Пусть жизнь будет радостью, молодость создана для любви, дарите счастье и будьте счастливы, пока в силах, тяжела старость и короток век, отпущенный нам Богом». О. де Маньи

«Тот, кто отведаёт яблоков мандрагоры, вспомнит то, чего не знал, изведает то, чего не касался, раздвинет границы зрения и слуха своего, и блаженство наполнит душу его мудростью, и не будет желания у него сильнее, чем вновь испытать это». Синяя Книга, Савойя, XI век

Рецензии и отзывы на книгу "Любовь и страсть" Михаила Веллера

<http://www.labyrinth.ru/reviews/goods/432517/>