

Уроки русской любви

100 любовных признаний из великой русской литературы



В издательстве «Корпус» вышла литературная антология под редакцией профессора Марии Голованивской с фотографиями Александра Тягны-Рядно - «Уроки русской любви».



«Трепетная любовь, пышные классические цитаты, намеки и шарады, Лев Николаевич — нынче опять в моде. Классика снова засочилась живительным соком, зацвела яркими цветами.

Русской любви иной, кроме как из этих русских книг, у нас нет, не придумали, а без любви в жизни нет и главного — счастья».

Мария Голованивская

Уроки русской любви : 100 любовных признаний русской литературы : антология / сост. Мария Голованивская ; фот. Александра Тягны-Рядно. – М. : АСТ : Corpus, 2015. – 590, [2] с.

Антология "Уроки русской любви" представляет собой корпус признаний из русской классической прозаической литературы от Карамзина до наших дней. В антологии также представлены эссе популярных современных писателей и журналистов к некоторым из включенных в антологию отрывков. Среди авторов Сергей Гандлевский, Александр Генис, Татьяна Толстая, Аркадий Ипполитов, Алена Долецкая и другие.

В книге более 80 чёрно-белых жанровых фотографий. Самостоятельный визуальный пласт книги тонко сочетается с замечательными текстами о любви русских классиков и современных писателей. От Гоголя и Пушкина до Сорокина и Щербины.

Как говорит составитель антологии, культуролог и прозаик Мария Голованивская, книга задумывалась как ответ на сегодняшнее повальное увлечение русской классикой людей крайне от нее далеких.

«И вот опять вернулись любовные церемонии, кружевные слова, письма в виде эсмэсок со старомодными "я без тебя жить не могу". Вернулась и заколосилась с небывалой исполинской силой романтическая любовь, иметь которую и нужнее, и престижнее любого из атрибутов глянцевого роскоши. И главное — интереснее, ведь без любви не только горько, но и очень скучно жить.

Эта книжка о, может быть, самом интересном в книжках.

Чего греха таить, любовная сцена в любовном романе — дороже кощевой иглы, чуть ли не самое привлекательное в нем. Собрание этих деликатесов еще и полезно: кто уже созрел для большого классического чувства, но романов пока не читал, может тут быстренько найти нужный рецепт признания. Пригодится она и тем, кто читал, но подзабыл, а времени перечитывать нет. Оценят ее и почитатели всякого vip-сервиса: нужное уже отрезано, взвешено и завернуто в золотую фольгу, а ненужное лежит себе в стороне и не мозолит глаз.

Помимо отрывков любовных признаний в Антологию включены два десятка современных эссе к некоторым из них. Совсем не каждый современный писатель, публичный интеллигент, острослов и цитатолоб оказался готов высказаться предметно. Но порох в пороховницах еще остался. И будем надеяться, и нас, и русскую классику ждет еще большая жизнь. Полная любви».

Мария Головановская

Войдите, чтобы продолжить

Несколько слов о книге

<http://www.corpus.ru/products/uroki-russkoy-lubvi.htm>