

Книги о профессии «журналист»



Вировец, Ю. А. Справочник популярных профессий / Ю. А. Вировец. - СПб. : Питер, 2010. - 297, [1] с. - (Библиотека группы компаний HeadHunter).

На С. 190-197 содержится подробное описание профессии журналиста.



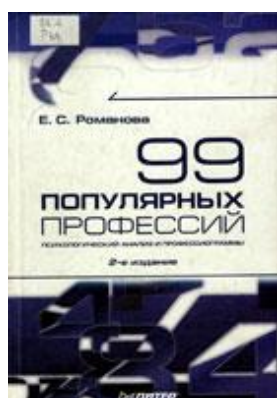
Климов, Е. А. Профессии научных работников : учеб. пособие для профильной и профессиональной ориентации учащихся 9-11 кл. / Е. А. Климов. - М. : Академия, 2005. - 249 с. - (Твоя профессия; Профильное обучение школьников).

На С. 234-236 дано описание профессии журналиста.



Колпакова, О. В. Секреты профессий : [для сред. шк. возраста] / О. В. Колпакова ; [сост. Н. Астахова]. - М. : Белый город, [2010]. - 47 с. - (Энциклопедия тайн и загадок).

На С. 26-27 энциклопедии содержится информация, посвящённая профессии «журналист».



Романова, Е. С. 99 популярных профессий : психол. анализ и профессиограммы / Е. С. Романова. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2003. - 460 с.

На С. 108-121 содержится профессиограмма «Журналист», в которой описаны доминирующие виды деятельности профессии, качества, обеспечивающие успешность выполнения и препятствующие эффективности профессиональной деятельности, области применения профессиональных знаний, история профессии и учебные заведения, обучающие данной профессии.



Ремизов, А. А. Профессии XXI века : путеводитель школьника : [для ст. шк. возраста] / А. А. Ремизов, А. Б. Таранин. - М. : Октопус, 2009. - 444, [2] с.

На С. 290-295 содержится описание профессии журналиста, необходимый уровень образования, характер и содержание работы, достоинства и недостатки этой профессии, качества личности и способности, необходимые для этой профессии.



Шмидт, В. Р. Классные часы и беседы по профориентации для старшеклассников. 8-11 класс / В. Р. Шмидт. - М. : Сфера, 2006. - 119, [2] с.

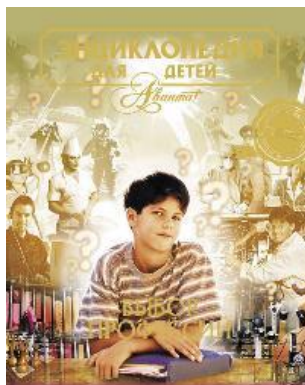
На С. 19-23 содержится психологический тест «Быть или не быть журналистом», который поможет определить Вашу расположенность к профессии журналиста.

Книги для детей



Шалаева, Г. П. Большая книга профессий для самых маленьких / Г. П. Шалаева. - М. : Слово : Эксмо, 2005. - 239 с.

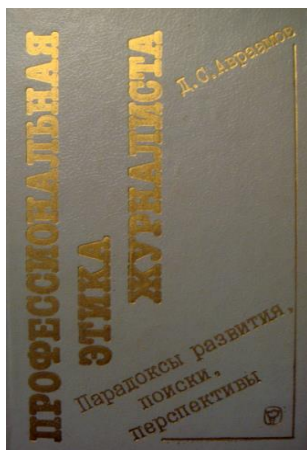
На С. 61-62 содержится информация о профессии журналиста.



Энциклопедия для детей. Доп. т. : Выбор профессии / гл. ред. Е. Ананьева. - М. : Аванта+, 2003. - 429 с.

Профессия журналиста описана на С. 10.

Книги о журналистике и журналистах



Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста : парадоксы развития, перспективы / Д.С. Авраамов. - М. : Мысль, 1991. - 252, [2] с.

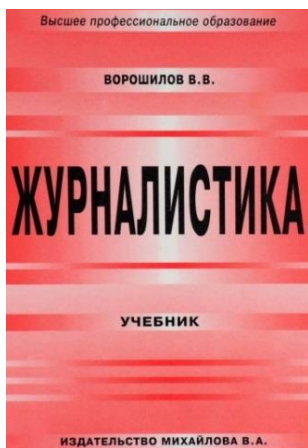
Монография посвящена творческому процессу, нравственным аспектам отношения журналиста с читателем, героями публикаций, источниками информации и коллегами.

Эта книга стала основой для написания единственного в России систематического и полного курса «Профессиональная этика журналиста».



Аграновский, В. А. Последний долг : [жизнь и судьба журналистской династии Аграновских, 1937-1953] / Аграновский В. А. - М. : Academia, 1994. - 335, [1] с.

В книге представлены воспоминания, свидетельства, письма, документы и фотографии за 1937-1953 годы о журналистской династии Аграновских.



Ворошилов, В. В. Журналистика : учебник / В. В. Ворошилов. - 2-е изд. - СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2000. - 336 с.

Рассказывая о таком уникальном явлении социальной действительности, как российская журналистика, автор учебника рассматривает историю журналистики России и зарубежных стран, типологию и результативность журналистики, правовые и этические нормы СМИ, а также практически все аспекты ее функционирования в современных условиях: маркетинговые коммуникации в журналистике, экономику журналистики и менеджмент

СМИ.

Учебник адресован преподавателям, аспирантам и студентам факультетов и отделений журналистики, а также журналистам, работающим в газетах, на телевидении и радио, информационных и рекламных агентствах, в организациях «публик рилейшнз».



Душенко, К. В. Универсальный цитатник политика и журналиста : 6000 цитат о политике, правосудии и журналистике / К. В. Душенко. - М. : Эксмо, 2003. - 784 с.

Данный «Универсальный цитатник...» содержит 270 тематических рубрик, в которых представлено свыше 2000 авторов от древности до наших дней.

Среди авторов преобладают политики, государственные деятели и политические мыслители.

Для более удобного поиска книга содержит алфавитный указатель тем и удобную систему отсылок от рубрики к рубрике.

При помощи указателя имен можно найти не только цитаты определенного автора или политического деятеля, но и высказывания других лиц о нем.

Большая часть иностранных цитат переведена специально для этого издания из английских, французских, немецких и польских источников.

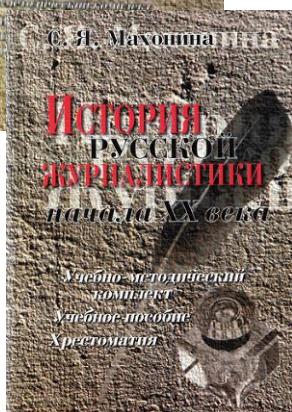


Есин, Б. И. История русской журналистики (1703-1917) : учеб.-метод. комплект : учеб. пособие, хрестоматия, темы курсовых работ : для студентов-журналистов и филологов / Б. И. Есин. - 2-е изд., испр. - М. : Флинта : Наука, 2001. - 464 с.

Учебно-методический комплект включает в себя тесты и вопросы для повторения по истории русской журналистики 1703-1917 годов, хрестоматию, знакомящую с произведениями русских публицистов и критиков, а также темы курсовых работ.

Данное пособие может служить кратким справочником, потому что в нем выделены названия наиболее важных журналов, газет и альманахов.

Издание предназначено для студентов факультетов и отделений журналистики вузов, преподавателей дисциплины "История русской журналистики" и студентов-иностранцев, обучающихся в России.



Журналистика на стыке веков : люди и судьбы / [редкол.: В. В. Бонч-Бруевич [и др.] ; отв. ред. З. П. Крылова ; Союз журналистов Москвы]. – М. : Московские учебники, 2012. – 983, [8] с.

Эта книга о том, как в сложнейшую эпоху перемен на стыке XX и XXI веков менялась отечественная журналистика.

Все события читатель может увидеть и почувствовать как бы «от первого лица» 131 героя книги, потому что о времени и о себе рассказывают и размышляют руководители крупнейших информагентств и различных СМИ страны, ведущие отечественные журналисты, представляющие радио, телевидение, газеты, журналы, издательства и интернет-издания.

В этой книге собраны свидетельства событий переломного времени, проводится коллективный анализ их сути и ведётся поиск направлений дальнейшего развития отечественной журналистики. Эта книга может быть использована как учебное пособие для студентов, изучающих «Журналистику», а также для тех, кто хочет понять суть тяжелой и опасной, но всё же интересной профессии журналиста.



История мировой журналистики : учеб. пособие для студентов вузов / А. Г. Беспалова, Е. А. Корнилов, А. П. Короченский [и др.] - 3-е изд., доп. и испр. - М. ; Ростов н/Д. : МарТ, 2004. - 428 с.

В книге рассматривается история мировой журналистики со времени возникновения до нынешнего ее состояния.

В хронологической последовательности представлен процесс типологического развития средств массовой информации в связи с национальными особенностями и общими тенденциями социального и культурного взаимодействия государств и народов.

Особое место уделено отечественной журналистике.

Книга служит учебным пособием по курсам истории и современного состояния отечественной и зарубежной журналистики.

Издание адресовано также всем, кто интересуется проблемами мировой культуры.

Работа выполнена при кафедре истории журналистики Ростовского государственного университета.



Калинина, Ю. Журналистика для «чайников» / Ю. Калинина. – М. : Центр общественной информации, 2008. – 84 с.

В книге рассказано о том, что должен уметь журналист, о том, что журналистика - не работа, а образ жизни, о том, что такое новость и откуда она берется, как придумать информационный повод, что такое новостная заметка, и какая у неё структура, как раскручивать новость, что делать с неудачной новостной заметкой, как уберечься от душевных травм, о чем писать, когда писать не о чем?

Книга предназначена для тех, кто активно интересуется

журналистикой, или делает свои первые шаги в данной профессии.



Конюкова, М. Журналистика для всех / М. Конюкова. - СПб. : Азбука, 2012. - 219, [1] с.

В книге петербургского журналиста Марии Конюковой рассказано о том, как быть журналистом, на основе личного практического опыта автора, который работает журналистом больше полутора десятка лет.

Как создать произведение в том или ином жанре? Как правильно вести себя с редактором? Как специалисту по связям с общественностью убедить журналистов писать о компании, где он работает?

На эти и многие другие вопросы вы найдете ответы в этой книге, открывая которую, читатели отправляются в увлекательное путешествие от жанра к жанру, от проблемы к проблеме, от ситуации к ситуации.

Книга написана с юмором, автор приводит много смешных ситуаций, ибо успешный карьерный рост во многом зависит от того, сможешь ли ты с добродушной иронией смотреть на трудности, которые ты преодолел или которые тебе предстоит преодолеть.



Мельник, Г. С. Деловая журналистика : учеб. пособие для студентов вузов / Г. С. Мельник , С. М. Виноградова. – М. : Питер, 2010. – 304 с.

В книге дается представление о современной деловой журналистике, ее истории и структурной организации, а также раскрываются важнейшие аспекты профессиональной деятельности журналиста.

Издание содержит методы аналитического исследования, основные модели, форматы и новые жанры современной деловой журналистики России в контексте мировых тенденций.

В книге содержится практикум, направленный на то, чтобы подготовить компетентных специалистов в области бизнес-коммуникаций.

Издание адресовано студентам и преподавателям факультетов журналистики и связей с общественностью, практикующим журналистам и всем, кто занимается вопросами бизнес-коммуникаций (менеджмент, маркетинг, мировая экономика и др.).



Мирошниченко, А. А. Интернет-журналистика / А. А.

Мирошниченко. – М. : Книжный мир, 2011. – 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM) : текст . – (Электронный справочник профессионала).

Работа Андрея Мирошниченко "Интернет-журналистика" - это точное указание причин и сроков перехода газет и журналов в цифровой мир.

Автор описывает феномен вирусного редактора - распределенного существа Интернета, которое умеет вырабатывать значимость не хуже профессиональных СМИ.

Проанализировав демографические и экономические факторы, автор предполагает гибель прессы из-за мультимедийных технологий.

Агония начнется около 2017 года крахом системы распространения и закончится в 2030-х годах с уходом последнего газетного поколения.

Автор описывает облик медиаотрасли, который сформируется, когда умрут газеты.

Андрей Мирошниченко предлагает разные практические гипотезы и модели грядущих СМИ: газета как витрина сайта, мультиавторство, межкорпоративные CRM-медиа, "Медиа 3.0", где редактор будет пастухом блоггеров, а френды будут роиться вокруг симулированных блоггерами центров значимости и т.п.

Электронное издание будет интересно редакторам, журналистам, рекламщикам, пиарщикам, пресс-секретарям, политикам, блоггерам и всем тем, кто связан с медиа и Интернетом.



Основы творческой деятельности журналиста : учеб. для студентов вузов / ред.-сост. С. Г. Корконосенко. – СПб. : Знание : СПБивЭСЭП, 2000. – 272 с.

В учебнике рассматриваются основные темы базового профессионального курса по специальности «Журналистика».

Дана характеристика профессиональной квалификации современного работника СМИ, методов и форм его деятельности, отражения действительности в тексте, правовой и этической культуры журналиста.

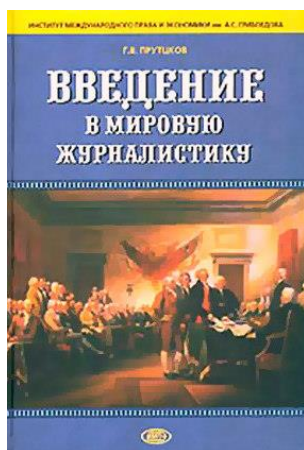
Анализируется роль технологического фактора в практике редакций.

Учебник предназначен для студентов и преподавателей по специальностям «Журналистика» и «Связи с общественностью» вузов России.



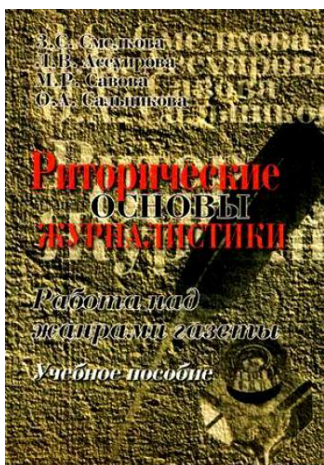
Прутцков, Г. В. Введение в мировую журналистику : антология : в 2 т. Т. 1 / Г. В. Прутцков. – М. : Омега-Л : ИМПЭ им. А.С. Грибоедова, 2003. – 416 с.

В первый том антологии вошли наиболее значительные произведения устной и письменной публицистики с IV века до Рождества Христова до начала V века нашей эры, созданные в Древней Греции, Риме, Восточном Средиземноморье и Византии.



Прутцков, Г. В. Введение в мировую журналистику : антология : в 2 т. Т. 2 / Г. В. Прутцков. – М. : Омега-Л : ИМПЭ им. А.С. Грибоедова, 2003. – 464 с.

Во второй том антологии вошли наиболее значительные произведения письменной публицистики с начала XVI до конца XVIII в., оказавшие существенное влияние на развитие журналистики в Германии, Англии, США и Франции.



Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты : учеб. пособие / [авторы: З. С. Смелкова, Л. В. Ассуроова, М. Р. Савова, О. А. Сальникова]– 6-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 318, [2] с.

В книге рассматриваются проблемы культуры речи и профессионального общения в сфере журналистики, специфика жанров газеты, анализ жанрово-стилистических признаков, риторические принципы и методика создания произведений того или иного жанра.



Татаринова, Л. Е. Русская литература и журналистика XVIII века : учебник / Л. Е. Татаринова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Проспект, 2001. – 368 с.

В учебнике учитываются последние исследования в области литературы и журналистики.

Издание предназначено для студентов высших учебных заведений, аспирантов и преподавателей вузов.



Трыков, В. П. Зарубежная журналистика XIX века : [учеб. пособие] / В. П. Трыков. - М. : Камерон, 2004. – 608 с.

Пособие знакомит студентов с наиболее значительными фигурами западной журналистики XIX века, системой периодических изданий Франции, Великобритании, Германии и США, с важнейшими законодательными актами по вопросам печати этих стран.

Основные явления и тенденции зарубежной журналистики XIX века рассматриваются в культурно-историческом, социально-политическом и литературном контекстах.

Журналистика предстает как органическая часть культуры Западной Европы и Америки XIX столетия.

Статьи:

Хочу быть журналистом // Ромео и Джульетта. - 2016. - № 10. - С. 9-11.

О профессии журналиста.

Какой ты журналист? : [тест] // Класный журнал. - 2015. - № 37. - С. 16-17.

Тест позволит определить, каким журналистом ты можешь стать - репортёром, корреспондентом спортивной газеты, редактором научного журнала или обозревателем сайта про моду.

Хочу быть журналистом : [о мифах и секретах профессии журналист] // Мне 15. - 2014. - № 10. - С. 9-11.

Пирогов, А. Сотрудник радиостанции : [о радиоведущих, журналистах и звукорежиссерах] / А.

Пирогов // Абитуриент. - 2011. - № 4. - С. 20-22.

Что за жизнь без новостей : [о профессии - журналист] // Клепа. - 2001. - № 66. - С. 2-4.

Профессия – журналист // Детская энциклопедия. – 1999. - № 7. - 60 с.

Художественная литература



Бергголец, О. Ф. Собрание сочинений : в 3 т.. Т. 1 : Стихотворения ; Журналисты ; Рассказы для детей / О, Ф. Бергголец ; [оформ. худож. Н. Васильева]. - Л. : Художественная литература, Ленингр. отд-ние, 1972. - 287, [1] с.

В этом томе русской советской поэтессы и прозаика, драматурга и журналиста содержится повесть «Журналисты», написанная в 1937 году.



Ветрова, М. Верни мне любовь. Журналистка : [роман] / М. Ветрова. - М. : АСТ : Олимп, 2002. - 349, [1] с. - (Русский романс).

Это был сон. Сон, ставший явью...

Погиб человек - лучшая подруга и... ненавистная соперница. Та, которую ОНА так любила, смерти которой так желала. Женщина, хранившая много тайн и мешавшая многим.

Смерть - это трагедия. Но иногда со слезами и болью, неожиданно может вернуться СЧАСТЬЕ: любовь, потерянная, казалось, навеки, мужчина, ушедший навсегда...



Константинов, А. Д. Журналист : роман / А. Д. Константинов. - М. : ОЛМА-ПРЕСС ; СПб. : Нева, 1999. - 736 с. - (Русский проект).

Самостоятельно расследуя загадочное самоубийство лучшего друга, главный герой Андрей Обнорский неожиданно оказывается участником странных и пугающих событий, разворачивающихся на Ближнем Востоке...

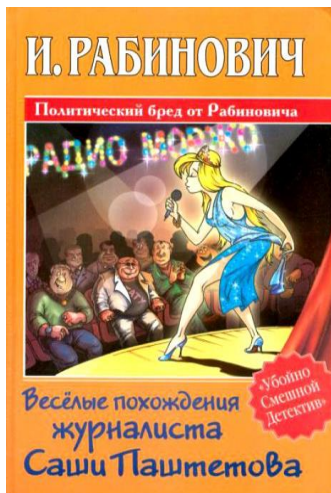
Книга входит в цикл произведений об Андрее Обнорском-Серегине ("Адвокат", "Судья", "Вор", "Сочинитель", "Выдумщик", "Арестант", "Специалист", "Ультиматум губернатору Петербурга") по мотивам

которого снят телесериал "Бандитский Петербург".



Незнанский, Ф. Е. Журналист для Брежнева, или Смертельные игры : детектив / Ф. Е. Незнанский, Э. В. Тополь. - М. : Сирин, 1990. - 297, [2] с.

В этом политическом детективе описана деятельность наркомафии на территории СССР, похищение журналиста из окружения Брежнева, деятельность уголовного розыска и КГБ, правительственные дачи, преступный мир, государственные чиновники.



Рабинович, И. Веселые приключения журналиста Саши Пашетова / И. Рабинович. - М. : АСТ ; СПб. : Астрель-СПб, 2005. - 286, [1] с. - (Убойно смешной детектив).

Веселый иронический детектив мастера детективного жанра о журналисте Пашетове.

Спрашивайте эти издания в библиотеках города Пскова!