



До сих пор не утихают споры по поводу того, почему первые лица Советского государства проявили такую нерешительность, инертность и буквально преступную безответственность, располагая целым комплексом взаимоувязанных и достоверных фактов о лавинообразном нарастании угрозы войны.

Даже в той абсурдной атмосфере вынужденного конформизма эти факты неоспоримо требовали принятия совершенно иных, решительных и неотложных мер на всех уровнях власти с тем, чтобы свести к минимуму ущерб от агрессии фашистской Германии против СССР.



*«Такую все дышало тишиной,  
что вся земля еще спала, казалось.  
Кто знал, что между миром и войной  
всего каких-то пять минут осталось!»*

Степан Щипачев

Немецкие солдаты пересекают государственную границу СССР.

Время съемки: 22.06.1941

<http://respek.info/?p=961>

Вторым спорным и неясным вопросом в этих дискуссиях является оценка возможных последствий вторжения фашистской Германии на территорию Советского Союза в случае своевременного приведения войск приграничных военных округов в необходимые степени боевой готовности.

Значительное внимание в книге уделено вопросам боевой готовности как одному из решающих условий противодействия внешней агрессии и наиболее спорной проблеме, связанной с началом Великой Отечественной войны.

Если отбросить в сторону различные нюансы и малозначащие факторы, то смысл всех «выявленных» причин трагедии 22 июня сводится к тому, что советские войска на западной границе СССР не были своевременно приведены в (полную) боевую готовность и поэтому немцы их легко разгромили. При этом историки различного толка обходят молчанием тот факт, что у многих, очень многих советских воинских соединений в составе западных военных округов было предостаточно времени, чтобы привести себя в необходимую степень боевой готовности - как минимум шесть, а то и восемь часов.

В книге дается оценка таким неочевидным качествам командиров и военных начальников, как самостоятельность, решительность, инициатива и военная дерзость, которые выступают решающим фактором в деле обеспечения боеготовности и боеспособности войск.



Вадим Шефнер  
22 июня

Не танцуйте сегодня, не пойте.  
В предвечерний задумчивый час  
Молчаливо у окон постоите,  
Вспомяните погибших за нас.

Там, в толпе - среди любимых, влюбленных,  
Среди веселых и крепких ребят -  
Чьи-то тени в пилотках зеленых  
На окраины молча спешат.

Им нельзя задержаться, остаться -  
Их берет этот день навсегда,  
На путях сортировочных станций  
Им разлуку трубят поезда.

Окликать их и звать их - напрасно,  
Не промолвят ни слова в ответ,  
Но с улыбкою грустной и ясной  
Поглядите им пристально вслед.

Отправка советских солдат и командиров на фронт в июне 1941 г.





## Тематический номер журнала «Историк»



**Вставай, страна огромная** : 75 лет назад началась Великая Отечественная война // Историк : журнал об актуальном прошлом. – 2016. - № 6. – С 6-49. – (Тема номера).

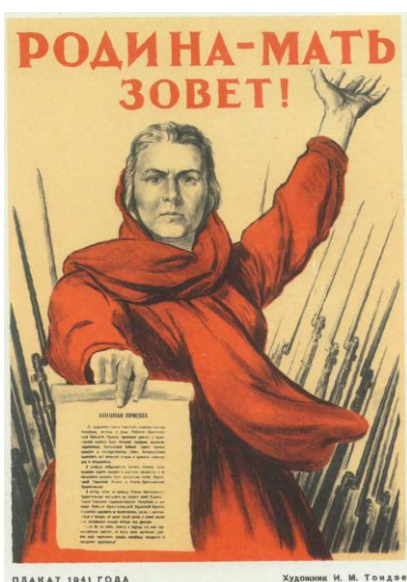
Содержание номера:

<http://историк.рф/июнь2016/>

Из содерж.:

**Назаров, О. Первый день войны** / Олег Назаров // Историк : журнал об актуальном прошлом. – 2016. - № 6. - С. 6-10.

75 лет назад началась Великая Отечественная война. Беда, пришедшая на нашу землю, затронула всех и каждого. Вспомним, каким он был, тот памятный день – 22 июня 1941 года.



**Замостьянов, А. Главный плакат войны** :

[о плакате «Родина-мать зовет!»] / Арсений Замостьянов // Историк : журнал об актуальном прошлом. – 2016. – № 6. - С. 18-19.

В первый же день, как только объявили о начале войны, художник Иракий Тоидзе создал пронзительный образ Родины-матери, на защиту которой поднялся весь многомиллионный народ

**Тростин, Е. Песенный фронт** / Евгений Тростин // Историк : журнал об актуальном прошлом. – 2016. – № 6. - С. 36-39.

Песни военных лет. Они появились уже в июне 1941-го. Они открывали то, что советские люди еще не могли сформулировать в сумятице первых сражений. Трудно переоценить вклад этих песен в Победу.

## **Моя великая война**

Проект телеканала «Культура»

Документальный сериал (Россия, 2012-2016)

По статистике сегодня осталось около ста тысяч ветеранов Великой Отечественной войны. С каждым днем их, живых очевидцев, становится все меньше. Наши дети и внуки будут знать о той войне только по кинофильмам и историческим документам. Поэтому сегодня как никогда важно успеть зафиксировать живые свидетельства живых людей.



Герои фильма – ветераны Великой Отечественной войны рассказывают истории о том, что они пережили и что не могут забыть вот уже семь десятилетий.

Виктор Астафьев говорил: "Сколько солдат – столько и войн". У каждого из них – своя правда и своя война.

[Смотреть и слушать](#)

Материал подготовила Субботина С. Н.