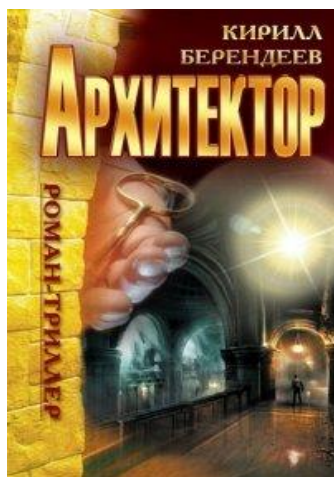


Художественная литература об архитекторах



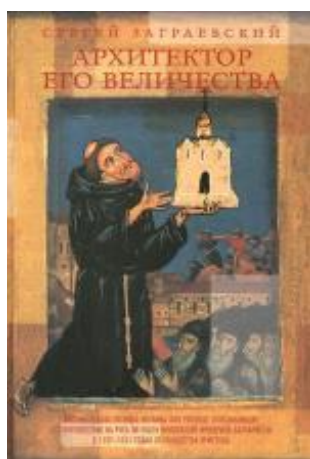
1. Берендеев Кирилл. Архитектор : [роман : 16+] / Кирилл Берендеев. - Минск : Букмастер, 2015. - 349, [2] с. - (Роман-триллер). - ISBN 978-985-549-886-6 (в пер.)

Известный Архитектор Борис Покровский приезжает в дом, возведенный по его проекту, по просьбе нового владельца. Войдя в дом, он уже не может выйти обратно.

Борис становится заложником собственного творчества.

Дом ведет его куда-то, раскрывая одну за другой двери своих комнат и тайных страхов Бориса. Архитектор ищет выход, но найти его не так просто.

Он окончательно запутался в коридорах, наполненных воспоминаниями и обрывками из прошлого... и вот, кажется, выход найден. Но куда он ведет?



2. Заграевский, С. В. Архитектор его величества : письма аббата Готлиба-Иоганна фон Розенау, описывающие его путешествие на Русь по указу императора Фридриха Барбароссы в 1157-1161 годах от Рождества Христова / Сергей Заграевский. - М. : ОГИ, 2014. - 367 с.

Аббат Готлиб-Иоганн фон Розенау, один из виднейших архитекторов Священной Римской империи, в 1157 году по указу императора Фридриха Барбароссы отправился на Русь строить храмы.

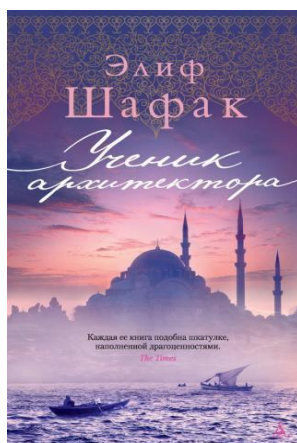
По дороге его ждало множество опасных приключений.

Когда же он приступил к работе, выяснилось, что его миссия была прикрытием грандиозной фальсификации, подготовленной орденом тамплиеров в целях усиления влияния на Руси католической церкви.

Обо всем этом стало известно из писем аббата, найденных в Венской библиотеке...

Исторический роман профессора, доктора архитектуры С. В. Заграевского написан на основе

реальных летописных и архитектурно-археологических данных и рассчитан на самый широкий круг читателей, интересующихся историей и архитектурой Древней Руси.



3. Шафак, Э. Ученик архитектора : [роман : 16+] / Элиф Шафак ; [пер. с англ. Е. Большелатовой]. - СПб. : Азбука, 2016. - 572, [2] с.

XVI век. Османская империя. Эпоха Сулеймана Великолепного.

Волею судьбы двенадцатилетний Джахан и его подопечный, белый слоненок по кличке Чота, оказываются в Стамбуле, при дворе могущественного султана, Джахану суждено пережить множество удивительных приключений, обрести друзей, встретить любовь и стать учеником выдающегося зодчего - архитектора Синана.

Удивительный рассказ о свободе творчества, о схватке между наукой и фанатизмом, о столкновении любви и верности с грубой силой...

Спрашивайте эти книги в библиотеках г. Пскова!